

“La Diferencia Femenina”

María Luz Gil explora el universo femenino tomando la imagen del bosque como metáfora del mundo interno de la mujer y la búsqueda, de algo que desconoce, como rasgo esencial de su identidad. Un video proyectado en diez televisores muestra (a la artista)internada en la oscuridad del bosque sin poder acercarse a la luz.

No hay signos claramente identificables, todo es intercambiable, ambiguo, ambivalente.

De allí el desconcierto, la confusión, el inconformismo, la inestabilidad, porque “donde habíamos pensado encontrar algo abominable encontraremos a un Dios y donde habíamos pensado matar a otro nos mataremos a nosotros mismos”

(Joseph Campell)

Lic . Elena Oliveras